

Autel de la chapelle Saint-Joseph

Désignation

Dénomination de l'objet :

Autel, retable, exposition

Précision sur la typologie de l'objet - hors lexique :

Autel secondaire

Appellation d'usage :

Autel Saint-Joseph ; style néo-gothique

Titre courant :

Autel de la chapelle Saint-Joseph

Localisation

Localisation :

Hauts-de-France ; Pas-de-Calais (62) ; Saint-Omer ; Collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame

Numéro INSEE de la commune :

62765

Précision sur la localisation :

Anciennement région de : Nord-Pas-de-Calais

Canton :

Saint-Omer-Nord

Nom de l'édifice :

Collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame

Référence Mérimée de l'édifice :

PA00108403

Emplacement de l'œuvre dans l'édifice :

Bras sud du transept, chapelle saint-Joseph

Description

Catégorie technique :

Menuiserie, sculpture, peinture

Matériaux et techniques d'interventions :

Bois : taillé, peint, doré

Description matérielle :

Autel retable en bois peint et doré, surmonté d'une exposition. L'ensemble forme un décor sur trois côtés correspondant aux murs de la chapelle. Décor de style néo-gothique. Dix statuette en terre cuite sont contenues dans les niches (oeuvre étudiée) réparties de chaque côté de l'exposition. Peintures sur les deux grands côtés ; le devant d'autel est également peint. Sur la table d'autel est posé une maquette d'église en bois doré, une autre se trouve dans l'autel tombeau.

Notices liées



[Ensemble de 12 statuettes-reliquaire : Saint Omer ; saint Erkembode... statue-reliquaire \(12\) Céramique Legris \(sculpteur\)](#)



[Deux maquettes d'églises maquette \(2\) Sculpture](#)

[Collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale... cathédraleéglise paroissiale architecture religieuse](#)

À propos de la notice

Référence de la notice :

PM62002192

Nom de la base :

Patrimoine mobilier (Palissy)

Date de versement de la notice :

2012-04-10

Date de la dernière modification de la notice :

2024-06-27

Copyright de la notice :

Monuments historiques

Contactez-nous :

Mediatheque.patrimoine@culture.gouv.fr

Indexation iconographique normalisée :

Ange, saint

Description de l'iconographie :

Quatre anges thuriféraires peints sur le devant d'autel, dans des fausses niches trilobées. Les grands panneaux latéraux figurent deux fois quatre saints, peints sur bois.

Dimensions normalisées :

H = 300 ; la = 273

Précisions sur les dimensions :

Dimensions données pour l'autel et l'exposition. Exposition seule : h = 200 ; la = 135. Autel seul : h = 104 ; la = 272.

Historique

Auteur de l'œuvre ou créateur de l'objet :

[Cuvelier Hippolyte \(peintre\)](#)

Siècle de création :

Milieu 19e siècle

Description historique :

Hippolyte-Joseph Cuvelier, peintre français né à Saint-Omer le 9 mars 1803, mort dans cette même ville le 1er janvier 1876. Dernier recensement établi le 30 novembre 1979.

Statut juridique et protection

Statut juridique du propriétaire :

Propriété de la commune

Typologie de la protection :

Inscrit au titre objet

Date et typologie de la protection :

1980/06/13 : inscrit au titre objet

Précisions sur la protection :

68. Autel, expositoire et maquette d'église disposée sous l'autel. Bois sculpté. XIXe siècle. Longueur de l'autel : 2,72 m. Hauteur de l'expositoire : 2,00 m. Longueur : 1,35 m.

Intérêt de l'objet :

À signaler

Sources d'archives et bases de données de référence

:

Inventaire du patrimoine mobilier de la ville de Saint-Omer 2010 (co-financement Etat, Ville de Saint Omer, département du Pas-de-Calais ; soutien technique : Région Nord-Pas-de-Calais, Direction régionale des affaires culturelles, Médiathèque de l'architecture et du patrimoine) réalisé par la société Decrock.

Références documentaires

Cadre de l'étude :

Liste objets inscrits MH

Dénomination du dossier :

Dossier avec sous-dossier

Partie constituante :

Statue-reliquaire (12), maquette (2)

Références des parties constituantes étudiées :

PM62002193, PM62002194

Date de l'enquête ou du dernier récolement :

2010

Date de rédaction de la notice :

2010