

Avancement des travaux : Octobre 2024

Dossier du mois : M-11

Peu de choses nouvelles ce mois-ci :

- Le travail de mise en page pour l'édition se poursuit normalement.
- Un nouveau présentoir de l'horloge a été mis en place pour les journées du patrimoine.
- Avant le travail de mise en page les deux derniers chapitres du livre sur l'horloge sont en cours d'actualisation.

Pour ce qui concerne le nouveau présentoir il se compose de trois tableaux :

- o Le premier intitulé **BIENVENUE** remercie le visiteur qui vient de s'arrêter devant l'horloge avec un historique simplifié du XIV^{ème} siècle à septembre 2025, mois de sortie du livre.
- o Le second intitulé **CE QUE VOUS VOYEZ** décrit le cadran de l'horloge tel que le visiteur devrait le voir (si l'horloge était à sa vraie place) avec des dessins niveau par niveau et une reconstruction finale.
- o Le troisième intitulé **CE QUE VOUS NE VOYEZ PAS** montre le mécanisme de l'horloge avec des photos et un dessin du mouvement de l'astrolabe de P. Maquart de 1991 restauré en 2022 pour une insertion dans le livre.

Le premier accueil des visiteurs est excellent.

Les calendriers Julien et Grégorien.

Le calendrier Julien est un calendrier solaire utilisé dans la Rome antique, introduit par Jules César en 46 av. J.-C. pour remplacer le calendrier Romain. Le calendrier Julien était basé sur une année de 365 jours. Auparavant le calendrier Romain était basé sur une année de 355 jours. Ce calendrier julien était donc bien plus conforme à la réalité que le calendrier Romain.

Le calendrier Grégorien est un calendrier solaire. Il a été institué pour corriger la dérive séculaire du calendrier Julien alors en usage. Il est basé sur une année de 365 jours plus une journée tous les 4 ans. Avec cependant une année bissextile si elle est divisible par 100 et non par 400.

Donc au XIV^{ème} siècle le calendrier de l'horloge de la cathédrale de Saint-Omer était basé sur le calendrier Julien.

Pour l'année 1386 de dates de saison étaient les suivantes

- Le 12 mars pour l'équinoxe du printemps
- Le 13 juin pour le solstice d'été
- Le 15 septembre pour l'équinoxe d'automne
- Le 13 décembre pour le solstice d'hiver.

(Information pour la Date des saisons : <https://ssp.imcce.fr/forms/seasons>)

Ces dates ne correspondent plus avec le cadran actuel ou ce sont les tridents qui nous indiquent les dates des saisons.

Chaque année le calendrier Julien dérivait par rapport à la réalité de 11 minutes.

Petit rappel des dates d'usage des calendriers pour la France :

Jusqu'au 9 décembre 1582 : calendrier Julien.

À compter du 20 décembre 1582 : calendrier Grégorien.

Du 6 octobre 1793 au 31 décembre 1805 : calendrier Révolutionnaire.

Depuis le 1^{er} janvier 1806 : calendrier Grégorien.

La réforme du Pape Grégoire XII :

La réforme Grégorienne du calendrier par le pape Grégoire XIII vise à réaligner le calendrier sur l'année tropique et les saisons en supprimant dix jours en octobre.

Ce calendrier est bien plus précis avec comme nouvelle règle : une année divisible par 100 ne sera pas bissextile, à moins qu'elle ne soit un multiple de 400. Rien que la première règle à elle toute seule, permet d'obtenir une année moyenne de 365,24 jours tous les 100 ans. La seconde règle, elle, permet de s'approcher très près de l'année tropicale, à savoir '365,2425' jours tous les 400 ans. C'est seulement après 3000 ans que l'imprécision s'écarte d'un jour. Cette correction a été définie dans un bâtiment « la tour des vents » dans les jardins du Vatican, qui existe encore aujourd'hui.



La tour des vents se voit ici à gauche



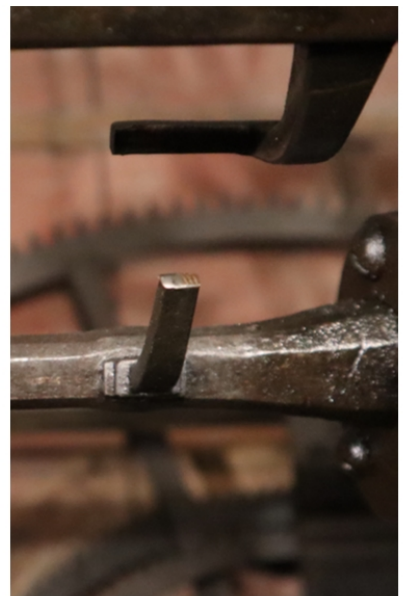
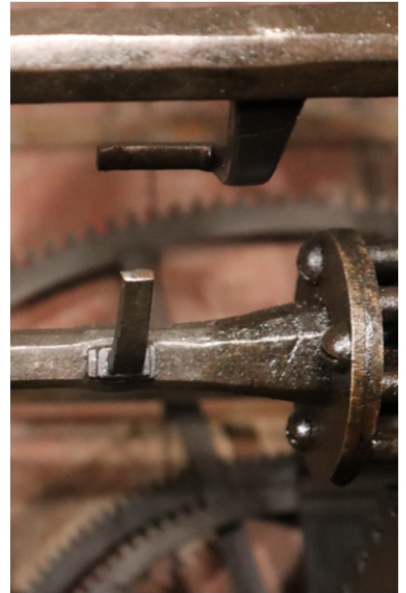
Autre vue de la tour des vents

Dans le livre sur l'horloge de la cathédrale de Saint-Omer nous y avons inclus des photos inédites transmises par le Directeur de la tour des vents. (la chaîne histoire en ce jeudi 03/10/2024 a montré cette tour des vents et la pièce ou a eu lieu la vérification des calculs qui ont conduit à ce nouveau calendrier)

D'autres documents utiles à la compréhension des lecteurs et qui alourdiraient la lecture de ce travail collaboratif sont fournies à la fin du livre dans une annexe. Par exemple vous y retrouverez les 30 photos du cycle de la lune, l'étude du mécanisme faite par des élèves du Lycée Blaise Pascal à Longuenesse, les documents des comptes de fabrique originaux et traduits par M. Victorien Leman, des photos en pleine pages, comme les deux ci-dessous :



Cycle de la lune pendant 9 jours consécutifs.



Mouvement de sonneries horaire avec la position du galet qui correspond à la position du doigt de la rampe et à la position du toc d'arrêt. Tout cela vous sera clairement expliqué dans notre livre.